## Integrazione criteri di valutazione e relative griglie dell'I.C. "G. Leopardi" di Licata Ai sensi della delibera del Collegio dei docenti – 27 maggio 2020 –

### Criteri e griglia di valutazione della DAD a.s. 2019/2020

Indicatore		Punteggio
1. PARTECIPAZIONE	ASSIDUA e PUNTUALE	10-9
ALLE ATTIVITÀ A		
DISTANZA		
(VIDEOLEZIONI,	COSTANTE	8
CLASSI VIRTUALI,		
FAD)	ADEGUATA	7
	OCCASIONALE E SELETTIVA	6
	SALTUARIA O PRESSOCHÉ	5
	NULLA	
2. CAPACITÀ DI	INTER A CICCE IN MODO	10-9
RELAZIONE A	INTERAGISCE IN MODO COLLABORATIVO E	10-9
DISTANZA	COSTRUTTIVO. FAVORISCE	
DISTANZA	IL CONFRONTO NEL	
	RISPETTO DEI DIVERSI	
	PUNTI DI VISTA E DEI	
	RUOLI.	
	COLLABORA ATTIVAMENTE	8
	E APPORTA APPREZZABILI	· ·
	CONTRIBUTI ALLE	
	ATTIVITÀ	
	COLLABORA IN MODO	7
	ADEGUATO RISPETTANDO I	
	RUOLI ASSEGNATI	
	INTERAGISCE	6
	SALTUARIAMENTE E NON	
	SEMPRE IN MODO	
	PERTINENTE	
	NON COLLABORA	5
	NONOSTANTE LE	
	SOLLECITAZIONI RICEVUTE	
3. CONSEGNA LAVORI	PRECISA, PUNTUALE E	10-9
ATTRIBUITI	AUTONOMA	
	CORRETTA E PUNTUALE	8
	RISPETTANDO LE	
	SCADENZE DELLE	
	CONSEGNE	
	ABBASTANZA CORRETTA E	7
	CON LIEVI RITARDI	
	ACCETTABILI	
	SALTUARIA O	6
	DISCONTINUA, NON	
	SEMPRE IN LINEA CON I	
	TEMPI E LE CONSEGNE	
	MAI O QUASI MAI	5
	AVVENUTA	

4. METODO E	APPROFONDITO CON	10-9
ORGANIZZAZIONE	AUTONOMO	
DEL LAVORO	APPORTO PERSONALE ALLE	
(UTILIZZO DI	ATTIVITA'	
MATERIALI DI	COMPLETO CON APPORTO	8
SUPPORTO E	PERSONALE PERTINENTE	
CAPACITÀ DI	ALL'ATTIVITA'	
REPERIRNE	APPREZZABILE CON	7
AUTONOMAMENTE)	APPORTO PERSONALE NEL	
	COMPLESSO ADEGUATO	
	ALL'ATTIVITA'	
	ESSENZIALE CON APPORTO	6
	PERSONALE NON SEMPRE	
	ADEGUATO ALL'ATTIVITA'	
	SUPERFICIALE CON	5
	APPORTO PERSONALE NON	
	ADEGUATO ALL'ATTIVITA' /	
	NON P	

	INDICATORE	INDICATORE	INDICATORE	INDICATORE	TOTALE
PUNTEGGI	1	2	3	4	

**VOTO DAD** (1+2+3+4) / 4

NOTA: ARROTONDAMENTO ALL'UNITA' SUPERIORE PER DECIMALI MAGGIORI O UGUALI A 0.5

#### VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO (DAD)

#### DA INTEGRARE PER LA VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

Responsabilità dimostrata nella didattica a distanza	Voto
Ha avuto un comportamento pienamente maturo e responsabile	10
Ha avuto un comportamento responsabile	9
Ha avuto un comportamento complessivamente adeguato	8
Il comportamento non è stato sempre adeguato	7
Ha mostrato superficialità e scarsa responsabilità	6
Non ha mostrato alcun interesse e senso di responsabilità	5

I docenti, sulla base di particolari esigenze di alcuni alunni (contesto familiare, disagi economici, problemi di salute o altre informazioni), potranno altresì derogare ai criteri della suddetta griglia.

Per l'insegnamento della Religione Cattolica, i docenti potranno estrapolare dalla griglia i relativi giudizi secondo le tabelle già in uso nel precedente a.s.

# Criteri e relativa griglia di valutazione dell'elaborato presentato dall'alunno di $3^{\circ}$ secondaria

Indicatori	Descrittori		Punteggio
Coerenza dell'elaborato	L'elaborato è pienamente attinente all'argomento assegnato ed è sviluppato in	9	
con l'argomento	modo organico e articolato, ricco di contributi personali		_
assegnato	L'elaborato è aderente all'argomento assegnato ed è sviluppato in modo corretto e ordinato	8	
	L'elaborato è attinente all'argomento assegnato ed è sviluppato in modo per lo	7	_
	più completo e corretto	<b>'</b>	
	L'elaborato presenta parziali elementi di aderenza con l'argomento assegnato	6	
	ed è sviluppato in modo essenziale		
	L'elaborato non evidenzia elementi di aderenza e connessione con l'argomento	5	
Capacità di utilizzare le	assegnato ed è sviluppato in modo superficiale		
conoscenze acquisite e	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	9	
di collegarle tra loro	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione	8	
O .	pluridisciplinare articolata	"	
	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo	7	
	adeguati collegamenti tra le discipline		
	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in	6	
	modo stentato  Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo	-	
	del tutto inadeguato	5	
Capacità di argomentare	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali,	9	
in maniera critica,	rielaborando con originalità i contenuti acquisiti		
personale, e	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali,	8	
creativa/originalità	rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti		
rielaborando i contenuti	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una	7	
acquisiti	corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti		
	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	6	
	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in	5	1
	modo superficiale e disorganico	]	
Acquisizione dei	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e	9	
contenuti	approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.		
e dei metodi delle diverse discipline del	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza	8	
curricolo	in modo consapevole i loro metodi.  Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo	7	+
	corretto e appropriato.	/	
	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e	6	
	incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato		
	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti	5	
D: 1 1	in modo estremamente frammentario e lacunoso.		
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico	9	
lessicale e semantica	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e	8	
	settoriale, vario e articolato	0	
	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in	7	1
	riferimento al linguaggio tecnico	_	
	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di	6	
	settore, parzialmente adeguato Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	-	-
D		5	
Descrizione orale dell'elaborato	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica	5	
uch elabotato	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico vario e articolato	4	
	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato	3	
	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico parzialmente	2	1
	adeguato		
	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	1	
	Nessuna presentazione orale	0	1
	· ·	<u> </u>	
	71	Ta4=1=	
	1	otale	